



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΝΟΜΟΣ ΦΘΙΩΤΙΔΑΣ  
ΔΗΜΟΣ ΛΑΜΙΕΩΝ

ΠΡΑΞΗ ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ  
Είδος Πράξης: Λοιπές Κανονιστικές Πράξεις  
Θεματική Ενότητα: Πολιτική Ζωή

Εισήγηση

προς

την Οικονομική Επιτροπή Δήμου Λαμιέων

Θέμα: Υποβολή πρότασης στο Πρόγραμμα «ΑΝΤΩΝΗΣ ΤΡΙΤΣΗΣ» -ΥΠΕΣ στην  
Πρόσκληση ΑΤ14 με τίτλο : «Ελλάδα 1821 – Ελλάδα 2021»

Τίθενται υπόψη της Οικονομικής Επιτροπής τα κάτωθι:

Η Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης και Εφαρμογής του ΥΠΕΣ με την αρ.πρωτ.20003/27.10.2020 Πρόσκληση (ΑΔΑ:68Ν346ΜΤΛ6-ΧΤΔ), καλεί τους Δήμους και της Περιφέρειες της Χώρας , για υποβολή προτάσεων προκειμένου να ενταχθούν στο Πρόγραμμα «Αντώνης Τρίτσης», στον Άξονα Προτεραιότητας «Παιδεία, Πολιτισμός, Τουρισμός και Αθλητισμός», για δράσεις και έργα στο πλαίσιο της συμπλήρωσης 200 ετών από την Ελληνική Επανάσταση του 1821.

Στο πλαίσιο της Πρόσκλησης επιλέξιμες δράσεις αποτελούν:

- ο Ίδρυση και δημιουργία νέων Μουσείων και μόνιμων Εκθέσεων
- ο Ψηφιοποίηση ιστορικών αρχείων, μουσειακού αποθέματος και πολιτιστικής κληρονομιάς
- ο Εκπαιδευτικές δράσεις με ψηφιακές εφαρμογές
- ο Λοιπές δράσεις με πολιτιστικό, τουριστικό και περιβαλλοντικό αποτύπωμα

Κάθε δυνητικός δικαιούχος έχει δικαίωμα να υποβάλλει μια (1) αίτηση χρηματοδότησης

Καταληκτική ημερομηνία υποβολής των αιτήσεων ορίζεται η 31-03-2021.

Ως γνωστό η μάχη της Αλαμάνας ήταν μια από τις πρώτες πολεμικές εμπλοκές της επανάστασης του '21 με νικηφόρα έκβαση για τους Τούρκους και ήττα των Ελλήνων. Στην μάχη αυτή που έγινε στις 23 Απριλίου 1821, πληγώθηκε ο Αθανάσιος Διάκος και τελικά βρήκε ηρωικό θάνατο, αφού εκτελέστηκε βάναισα από τον Τούρκο διοικητή, Ομέρ Βρυώνη. Ο βάναισος τρόπος θανάτου του Αθανάσιου Διάκου στα χέρια των Τούρκων, σε συνδυασμό με την ηρωική αντίσταση των Ελλήνων στην Αλαμάνα, ανέσυρε μνήμες της μάχης των Θερμοπυλών, που έγινε στην όμορη τοποθεσία. Συνειρμική συνέπεια της μάχης ήταν ο Αθανάσιος Διάκος να γίνει ο κατεξοχήν αναγνωρίσιμος μάρτυρας για τον απελευθερωτικό σκοπό και να ταυτιστεί με τον Σπαρτιάτη βασιλιά Λεωνίδα.

Η γέφυρα του Σπερχειού ποταμού στην Αλαμάνα είναι γνωστή για αυτή τη μάχη.

Σήμερα στην περιοχή δεν διασώζεται τίποτε από την εποχή του ιστορικού γεγονότος.

Στην διαμόρφωση και ανάπτυξη του ευρύτερου χώρου και την αναβίωση του ιστορικού γεγονότος, η γέφυρα πιθανά να πρωταγωνιστούσε με την παρουσία της.

Η κατασκευή όμως στον χώρο ενός “κτιρίου αναφοράς”, το οποίο αφενός υπαινίσσεται την τότε λειτουργία και συμμετοχή στο ιστορικό γεγονός του παρακείμενου (στη γέφυρα) πανδοχείου - “χάνι”, αφετέρου καλύπτει τις ανάγκες σε μουσειακό χώρο, κέντρο πληροφόρησης, συγκεντρώσεις κλπ. θεωρείται ίσως η πιο ενδεδειγμένη πρόταση για την ανάδειξη και προβολή τόσο του ιστορικού γεγονότος όσο και της ιστορίας του τόπου. Το “Χάνι” αποτελούσε μέρος του τότε τοπίου και ταυτόχρονα συμμετείχε στην εξέλιξη και διαμόρφωση του ιστορικού γεγονότος.

Η μελέτη του νέου κτιρίου βασίζεται στο ύψος, τις αναλογίες και το περίγραμμα του παλαιού κτίσματος, κατόπιν ιστορικής ανάλυσης και τεκμηρίωσης. Ακολουθείται η συμμετρική οργάνωση των όψεων, η αλήθεια των υλικών, η ταυτότητα εξωτερικής έκφρασης και εσωτερικής λειτουργίας. Ταυτόχρονα όμως ο σχεδιασμός ακολουθεί την λογική της αφαίρεσης και της απλοποίησης, ανταποκρινόμενος στη θέση απέναντι στο παρόν και στο μέλλον. Η αδρή, μινιμαλιστική και μονολιθική του αισθητική δίνει στο κτίσμα μνημειακό χαρακτήρα που συμπληρώνει, επεκτείνει και αναδεικνύει την ιστορικότητα του τόπου.

Σύμφωνα με την μελέτη το περίγραμμα του κυρίως χώρου είναι 11.0μΧ11.0μ και έχει ύψος δύο ορόφων. Εσωτερικά διαμορφώνεται σε ισόγειο και όροφο με εσωτερικό ανοικτό εξώστη. Η στέγη είναι ξύλινη και ο φορέας της είναι ορατός εσωτερικά. Το κυρίως κτίριο συγκοινωνεί με ένα αυτόνομο μικρότερο ισόγειο κτίσμα που στεγάζει τους χώρους υγιεινής και τα ηλεκτρομηχανολογικά.

Το κτίριο θα λειτουργήσει ως κέντρο ιστορικής ενημέρωσης για τη μάχη της Αλαμάνας, αλλά και την Επανάσταση του 1821.

Μετά τα παραπάνω και επειδή

σύμφωνα με την παράγραφο 1 του άρθρου 72 του ν. 3852/2010 (Α' 87) όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 3 του ν. 4323/19 και τροποποιήθηκε με το άρθρο 117 του ν. 4674/2020 η Οικονομικής Επιτροπή : *«κβ. Αποφασίζει για την υποβολή προτάσεων εκ μέρους του Δήμου για τη χρηματοδότηση ή επιχορήγηση δράσεων, προγραμμάτων και αντίστοιχων έργων από εθνικούς πόρους ή/και πόρους της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή/και οποιουδήποτε άλλου φορέα.»*

προτείνεται:

1. Η αποδοχή των όρων συμμετοχής στην Πρόσκληση ΑΤ14 με τίτλο : «Ελλάδα 1821 – Ελλάδα 2021» του Προγράμματος Αντώνης Τρίτσης.
2. Η υποβολή αίτησης χρηματοδότησης στην ως άνω Πρόσκληση για το έργο:  
**«Κέντρο Ιστορικής Ενημέρωσης Αλαμάνας»**
3. Η εξουσιοδότηση του κ. Δημάρχου να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την υλοποίηση της απόφασης αυτής,
4. Η κάλυψη της τυχούσας επί πλέον διαφοράς πέραν της χρηματοδότησης του Προγράμματος, από πόρους του Δήμου Λαμιέων.

Λαμία 18-03-2021

Η αν. προϊσταμένη ΔΥΤΕ

Πολιτοπούλου Αφροδίτη  
αρχιτέκτων μηχανικός

---

Απόφαση Οικονομικής Επιτροπής

Λαμία .....

Ο Πρόεδρος